

Ой у лузі червона калина

«Ой, у лузі червона калина...» лунає на весь світ. Історія виникнення пісні. Як пісня, що стала народною? Спільний дослідницький проект

(http://mirgorod7.at.ua/news/oj_u_luzi_chervona_kalina_lunae_na_ves_svit_istorija_viniknennja_pisni_doslidnickij_proekt/2022-04-22-1470)

ШКОЛА №7 МИРГОРОД 22 КВІТНЯ 2022, 05:25



Дизайнерка з Литви Laimės Kūdikis ось так пропонує розмальовувати крашанки до цьогорічного Великодня



Страшко Анна

Патріотичне яйце. Рубінові ягоди калини, за народними уявленнями, символізують мужність людей, що пролили дах за Батьківщину у боротьбі з ворогами



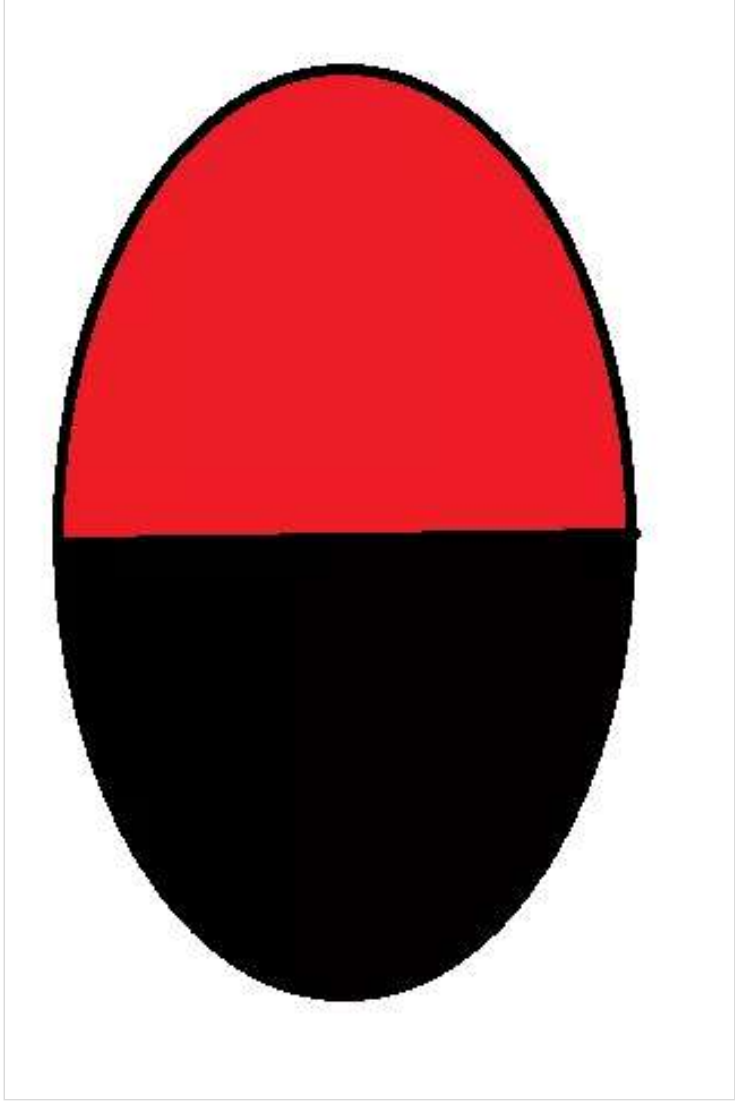
Кобилянський Данило

Патріотичне яйце. Калина – це символ рідної землі, отчого краю, батьківської хати.



Кобилянський Данило

Жовто-синій прапор символізує державність, українську соборність, то червоно-чорний прапор є українсько-революційним прапором



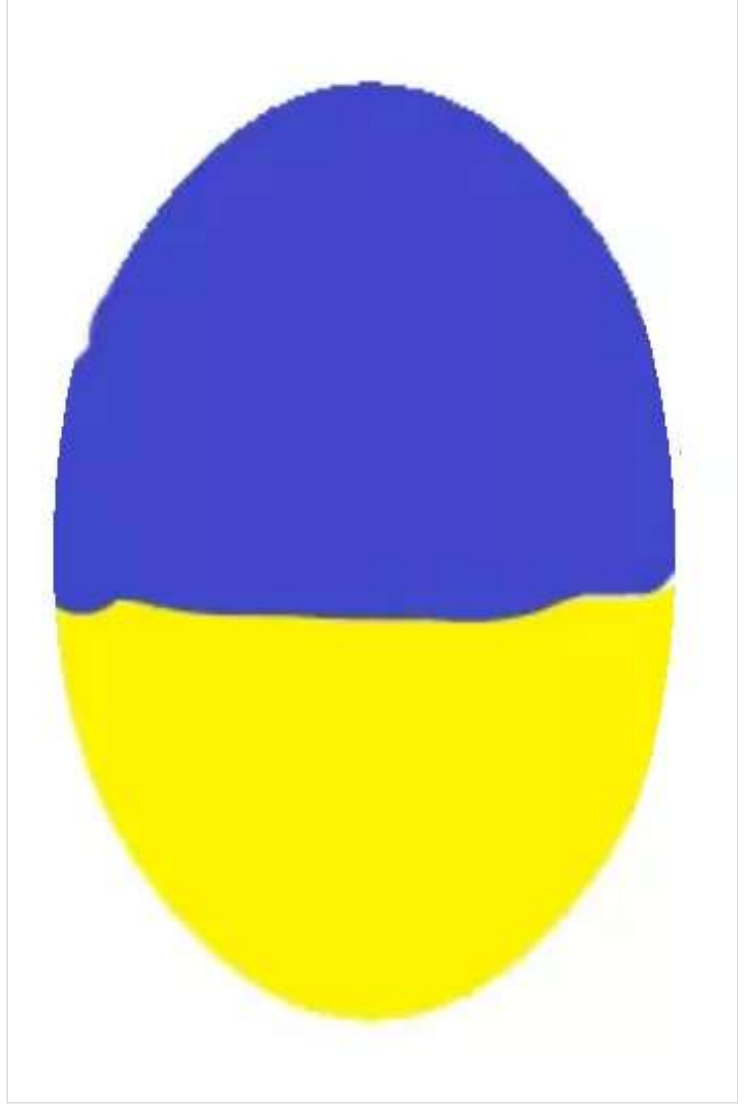
Артем Лень

Пісні січових стрільців – різновид українських народних козацьких пісень патріотичного звучання, виникнення і розвиток яких пов'язані з історією січового стрілецтва



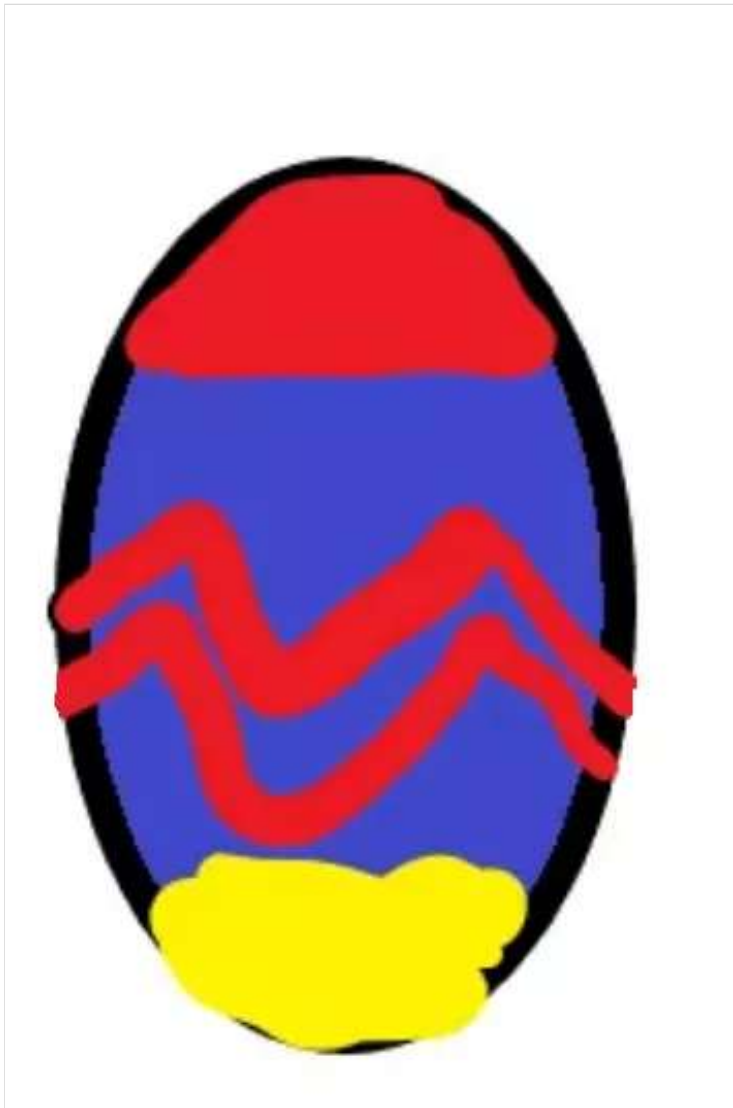
Артем Лень

На початку Першої світової війни (серпень 1914 р.) у Галичині національно свідомі юнаки та дівчата у складі австрійської армії вирішили добровільно організувати військо УСС, щоб зі зброєю в руках вибороти всій Україні незалежність.



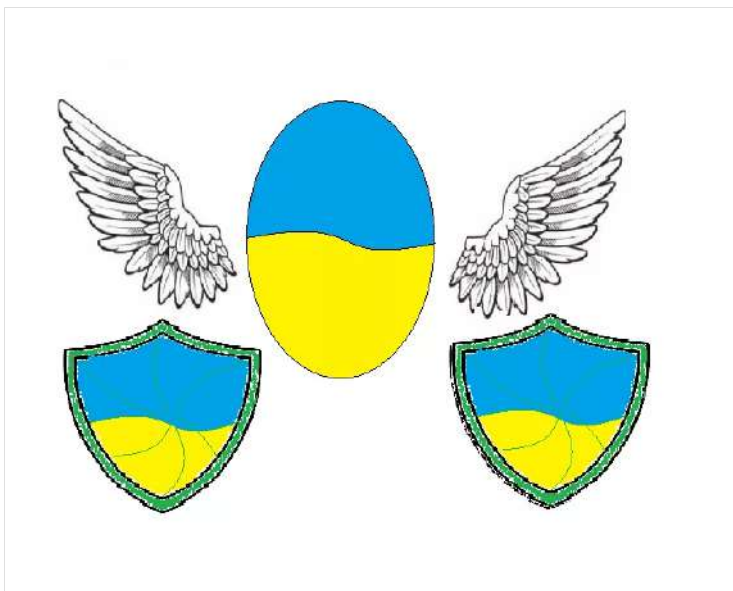
Артем Лень

УСС були справжні лицарі честі та людської гідності.



А.М

Уславлення мужності, відваги січових стрільців – оборонців України



Климовець Анастасія

Ой у лузі червона калина

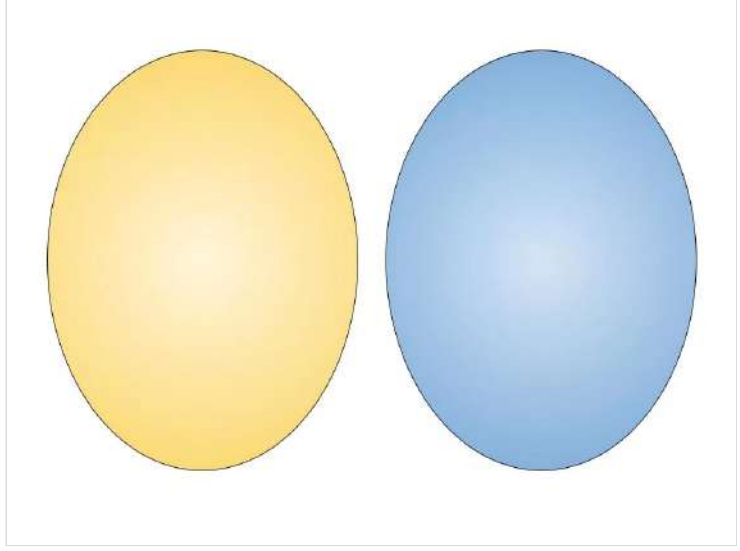
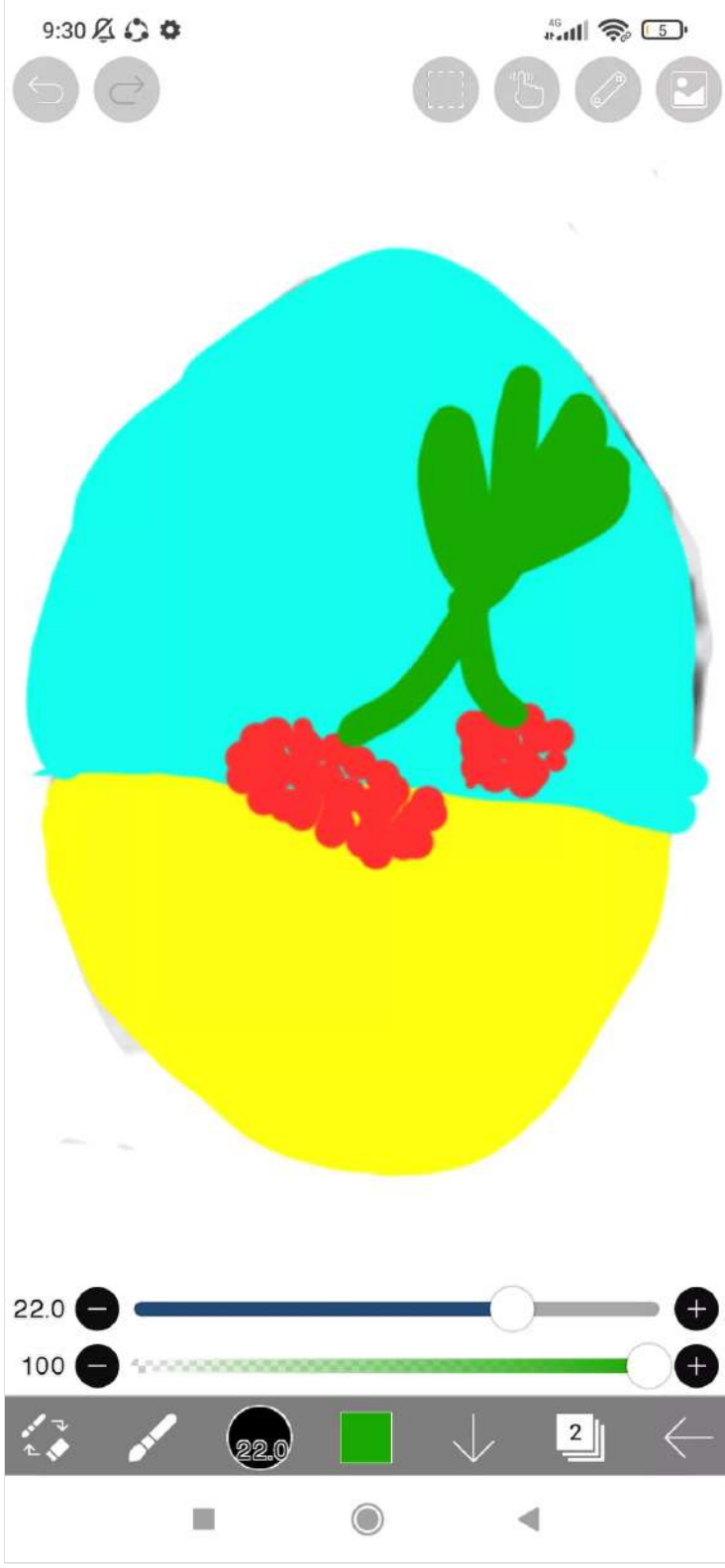


Тематично пісні січових стрільців можна розділити на соціально-побутові, героїко-патріотичні та жартівливі



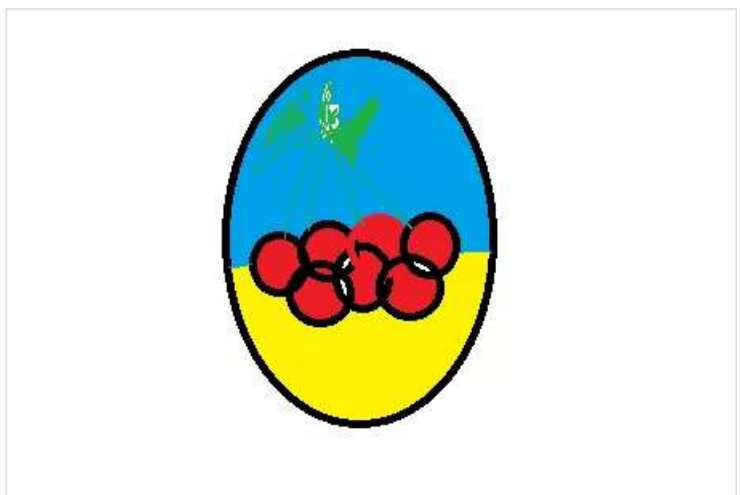
Климовець Анастасія

Ми повинні пам'ятати історію рідного краю і тих, хто її творив



ТАРАСОВА

Калина - символ України. Рубінові ягоди калини, за народними уявленнями символізують мужність людей, що пролили кров за Батьківщину в боротьбі з ворогами. Калина - це символ рідної землі, отчого краю, батькової хати.

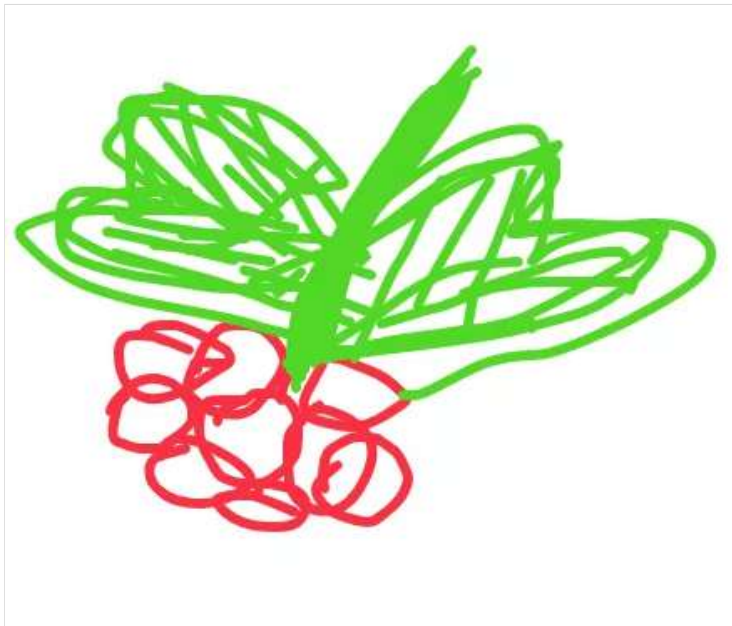


Анастасія Климовець



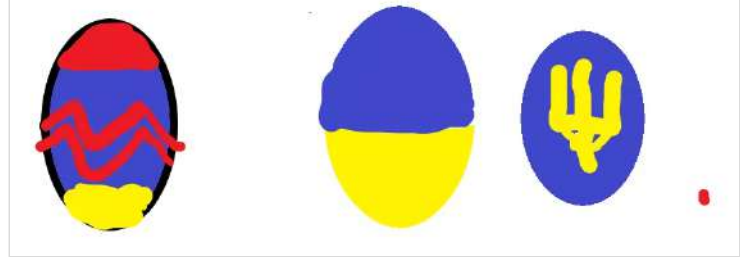
Оронець Полина "ой у лузі червона калина"

Стрілецькі пісні були створені та побутували серед бійців загонів УСС (Українські січові стрільці) у час національно-визвольної боротьби українського народу (1915–1920)



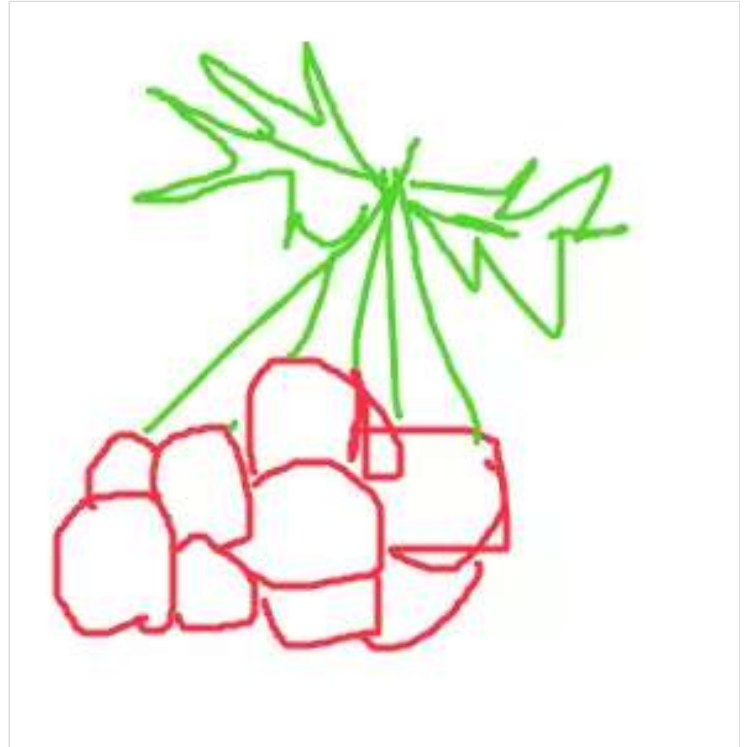
Артем Ленъ

Великдень



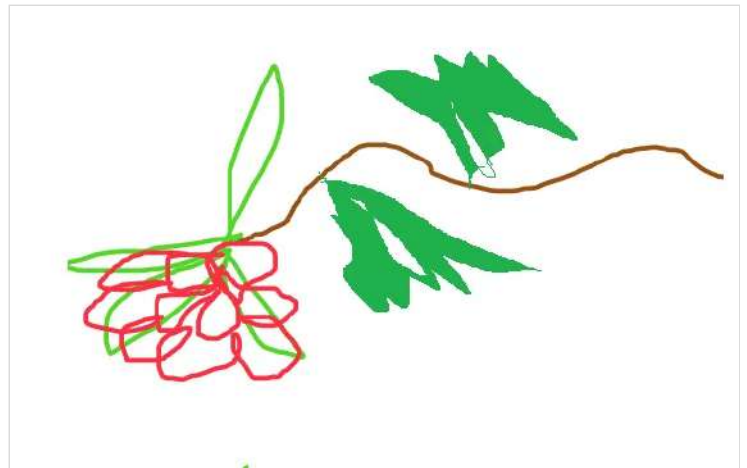
підготувала омельченко п.

Завдяки **історії** ми знаємо про життя минулих поколінь, які пережили війни, боротьбу за незалежність. **Ми повинні** все це **знати** та пам'ятати. Адже неможливо виховати свідому людину, не навчивши її поважати предків, **історію** країни.



Піголь

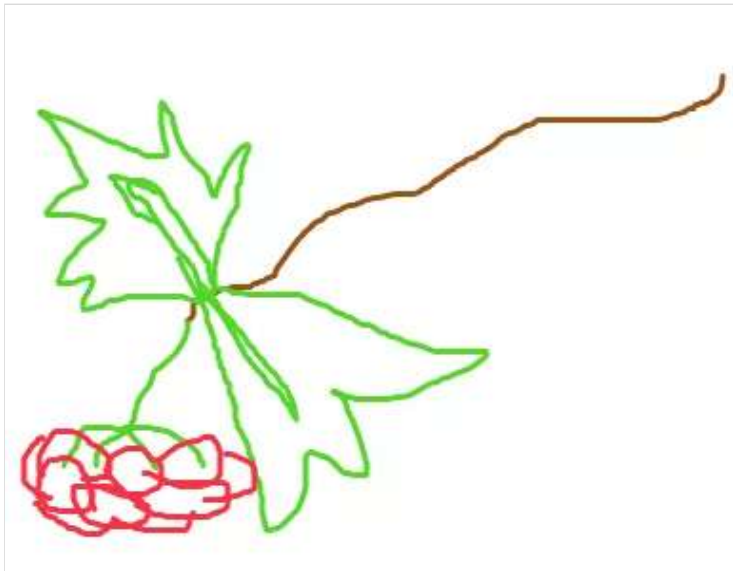
Буйний вітер повіє з широких степів, і прославить по всій Україні січових стрільців



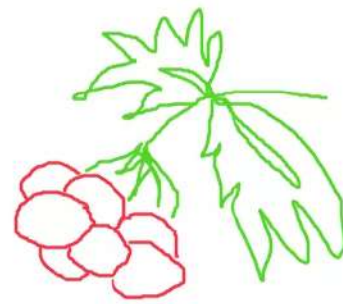


Бранашко Маргарита

Деякі дослідники пов'язують назву "калина" із сонцем, жаром, паланням



Січкові стрільці боролися за незалежність України. Серед них було багато освічених людей, інтелігенції, тому у вільний час вони створювали пісні. Однією з таких була пісня «Ой, у лузі...»



До цьогорічного Великодня

Дизайнерка з Литви Laimės Kūdikis ось так пропонує розмальовувати крашанки до цьогорічного Великодня



Чому і для чого ми повинні пам'ятати історію рідного краю і тих, хто її творив? Доведіть це на прикладі пісні С. Чарнецького «Ой у лузі червона калина похилилася»

Стрілецькі пісні

Стрілецькі пісні

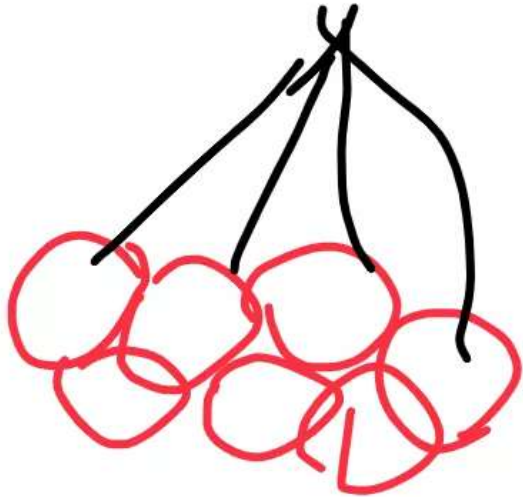
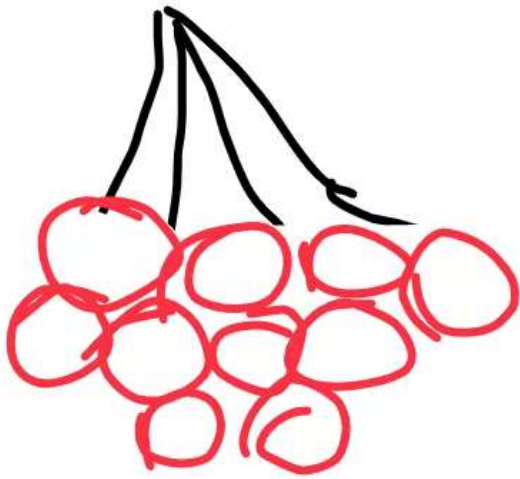
Пісні, що були створені й побутували серед січових стрільців під час національно-визвольної боротьби українського народу, називають *стрілецькими*.

Найвідомішу стрілецьку пісню «Ой у лузі червона калина похилилася» тривалий час виконували як гімн. І хоч українські патріоти зазнали поразки у визвольних змаганнях, проте вони залишили в історії яскравий і героїчний спомин, заповівши нам завжди прагнути до свободи та незалежності.



Калина — символ життя, крові, вогню

Ганчевська



Тема: зображення суму України за синами-українцями, які потерпають у неволі в московських кайданах; битва січовиків із ворогом за визволення полонених

Ідея: ушлявлення мужності, відваги січових стрільців – оборонців України.

Художні особливості поезії:

- **повтори:** «А ми тую червону калину підійmemo, А ми нашу славну Україну, гей, гей, розвеселимо»;
- **метафора:** «Україна зажурилася»;
- **звертання:** « червона калино», «славна Україно»;
- **епітети:** «кривий тан», «московські кайдани», «золотистий лан», «буйнесенський вітер»;
- **риторичні оклики:** «А ми нашу славну Україну, гей, гей, розвеселимо!»; «То прославить по всій Україні січових стрільців!».

Колись, у сиву давнину, калина уособлювала народження Всесвіту, була символом вогняної трійці: Сонця, Місяця й Зорі. Тому і назву свою одержала від давньої назви Сонця – Коло. Символ кола – це вічність.



У.І.

Калина – рослина нашого українського роду, яка поширена майже по всій країні. Ростає в садках, на луках, на берегах річок та ставків, у підлісках. Це невелике дерево або кущ висотою 4 – 5 м із сірою корою та запашними квітами. Не можна собі уявити сільського двору на Україні, де б не ріс кущ калини



А.Г.

Калина – рослина нашого українського роду, яка поширена майже по всій країні. Ростає в садках, на луках, на берегах річок та ставків, у підлісках. Це невелике дерево або кущ висотою 4 – 5 м із сірою корою та запашними квітами. Не можна собі уявити сільського двору на Україні, де б не ріс кущ калини



СТЕПАН МИКОЛАЙОВИЧ ЧАРНЕЦЬКИЙ(21.01.1881-02.10.1944)

У житті не раз доводилося йому скрутно. «Всі дивуються, як він живе і чим живе. Та ніхто не чув ніколи, щоб він жалувався на важкі умови існування... Є в

що вдягнутися – добре, нема – обійдеться», – писав про нього П. Карманський. Щоправда, далеко не вся поетична спадщина його зібрана, вона розсипана по газетах та журналах і ще чекає свого дослідника. Виступав С.Чарнецький також із новелами та фейлетонами, театральними рецензіями, перекладами віршів, п'єс і лібретто опер для театру з німецької та польської на українську мову та з української на польську. Зокрема, сучасники відзначали його майстерний польський переклад вірша І. Франка «Як почувеш вночі...».



Розпочали стрільці українські з ворогами тан!
А ми тую ярую пшеницю ізберемо,
А ми нашу славу Україну, гей, гей, розвеселимо!

Як пові буйнесенький вітер з широких степів,
Та й прославить по всій Україні січових стрільців.
А ми тую стрілецьку славу збережемо,
А ми нашу славу Україну, гей, гей, розвеселимо!

Степан Миколайович Чернецький (21.01.1881-02.10.1944)

С. Чарнецький – український поет і театральний діяч. Народився в селі Шмальківцях (тепер Чортківського району Тернопільської області). Селянський син, тринадцята дитина в родині (батько помер ще до його народження). Степан учився у гімназії, звідки був відрахований за зневажливе ставлення до релігії, навчався у реальній школі, політехнічному інституті. Працював інженером-мостобудівником. З 1913 р. – режисер і художній керівник українського театру у Львові. Деякий час працював у пресі (газети «Українське слово», «Діло»). З 1939 р. – науковий співробітник бібліотеки АН УРСР у Львові. У збірках поезій «В годині сумерку» (1908), «В годині задуми» (1917), «Сумні ідеї» (1920) показав трагічну долю галицького селянина, солдата австрійської армії, відбив дух боротьби прогресивних сил проти реакції. У 1921 р. вийшла збірка фейлетонів і новел Степана Миколайовича «Дикий виноград», які друкувалися під псевдонімом Тіберій Горобець. Чарнецький – автор «Нарису історії українського театру в Галичині» (1934), що досі не втратив своєї наукової вартості.



Обговорення змісту твору за питаннями:

1. Чому, на вашу думку, Україна зажурилася?
2. Що символізує калина? Які ще образи-символи вам відомі? (Верба, вогонь...)
3. Прокоментуйте наступні слова з твору: «Не журися, славна Україно, маєш добрий рід».
4. Чому Україна порівнюється з калиною?
5. З яким ворогом і за що борються січовики?
6. Як січовики намагаються розвеселити Україну? Що про це сказано у творі?
7. Чим прославилися січові стрільці?

Ой у лузі червона калина

Ой у лузі червона калина похилилася,
Чогось наша славна Україна зажурилася.
А ми тую червону калину підіймемо,
А ми нашу славу Україну, гей, гей, розвеселимо!

Марширують наші добровольці у кривавий тан
Визволяти братів-українців з ворожих кайдан.
А ми наших братів-українців визволимо,
А ми нашу славу Україну, гей, гей, розвеселимо!

Не хилися, червона калино, маєш білий цвіт.
Не журися, славна Україно, маєш вільний рід.
А ми тую червону калину підіймемо,
А ми нашу славу Україну, гей, гей, розвеселимо!

Гей, у полі ярої пшениці золотистий лан,

Пісні січових стрільців – різновид українських народних козацьких пісень патріотичного звучання, виникнення і розвиток яких пов'язані з історією січового стрілецтва

За жанровими ознаками і системою образів вони майже ідентичні козацьким пісням. Відмінність зумовили лише часові межі появи цих творів. Відстань між ними – понад три століття, що внесло певні зміни і в тематику, і в ідейні мотиви, і в мелодику пісень.

Тематично пісні січових стрільців можна розділити на соціально-побутові, героїко-патріотичні та жартівливі. За мелодикою – на ліричні та маршові пісні. У **соціально-побутових піснях** розповідається про нелегку долю січових стрільців, висловлюється туга за рідним краєм, за батьками, родиною. Твори **героїко-патріотичного характеру** проігнатиїдею боротьби за незалежну Україну, вірою в неодмінну перемогу хоч би ціною власного життя. **Жартівливі пісні** покликані привнести розвагу в нелегке стрілецьке буття, зняти психологічне напруження.

Особливості виникнення стрілецьких пісень

Ці пісні були створені та побутували серед бійців загонів УСС (Українські січові стрільці) у час національно-визвольної боротьби українського народу (1915–1920)

На початку Першої світової війни (серпень 1914 р.) у Галичині національно свідомі юнаки та дівчата у складі австрійської армії вирішили добровільно організувати військо УСС, щоб зі зброєю в руках вибороти всій Україні незалежність. Це були справжні лицарі честі та людської гідності. В тій кривавій боротьбі українських молодих патріотів «наче відновилася княжа і

«козацька боротьба за волю рідного народу і краю» (як сказав про неї історик А. Лотоцький), хоч і не закінчилася вона перемогою, але лишила яскраву і героїчну сторінку в нашій історії. Серед стрільців було багато людей інтелігентних, освічених. Вони писали натхненні вірші, що відразу ставали популярними піснями, які надавали сміливості в боях і підтримували під час

коротких годин відпочинку, коли особливо гарно мріялося і вірилося в щасливе майбуття
